

Театрально-игровая разминка

1. Чистоговорки

Цель: упражнение правильного произнесения звуков с помощью чистоговорок в процессе общения с кукольным персонажем.

Оборудование: кукла-бибабо* Петрушка; картинки (формат — половина листа А4): «Петух», «Потухший кoster», «Тополиный пух», «Скоморох», «Зеленый горох», «Смеющиеся дети», «Белочка с орешком», «Дети, поднимающиеся по лестнице», «Зайчик, который прячется в кустах», «Человек в темных очках», «Клевер, который растет на лугу», «Дети, которые зовут мальчика, стоящего в стороне», «Огромная куча камней», «Двери в доме», «Домик за рекой», «Дед с бородой, который сидит на скамейке» и т.д.

Дети сидят на стульях на ковре полукругом. Педагог сидит напротив.

Дополнительная информация: тематические картинки можно подбирать в интернете; необязательно использовать тематические картинки; педагог может вместе с детьми по желанию придумать чистоговорки.

Веселый Петрушка для вас
Игру придумал сейчас.

Появление Петрушки — педагог надевает на ладонь куклу-бибабо Петрушку и обращается, слегка изменив голос, к детям от его имени.

* Бибабо — комическая кукла, надеваемая на руку и приводимая в движение пальцами руки. Состоит из головы и платья в виде перчатки. Голова имеет специальное отверстие под указательный палец, а большой и средний пальцы служат для жестикуляции руками куклы. Бибабо часто используются в передвижных кукольных театрах.

Оп-ля, а вот и я!

Педагог показывает детям куклу
Петрушку.

Рифму дружно подберите,
Слово нужное скажите!

Затем слегка наклоняет куклу
влево-вправо в такт словам.

Петрушка начинает чистоговорку, а дети в рифму доказывают ее. Во время каждого ответа Петрушка показывает соответствующую тематическую картинку-подсказку.

Ух-ух-ух, к нам сюда идет ... (*нетух*).

Ух-ух-ух, наш костер ... (*потух*).

Ух-ух-ух, летит белый легкий ... (*пух*).

Ох-ох-ох, веселый ... (*скоморох*).

Ох-ох-ох, вырос на грядке зеленый ... (*горох*).

Эх-эх-эх, слышен детский ... (*смех*).

Эх-эх-эх, нашла белочка ... (*орех*).

Эх-эх-эх, мы идем ... (*наверх*).

Ах-ах-ах, зайчик спрятался ... (*в кустах*).

Ах-ах-ах, кто это в темных ... (*очках*).

Ах-ах-ах, растет клевер ... (*на лугах*).

Эй-эй-эй, к нам беги ... (*скорей*).

Эй-эй-эй, это огромная куча ... (*камней*).

Эй-эй-эй, в доме много ... (*дверей*).

Ой-ой-ой, что случилось ... (*с тобой*)?

Ой-ой-ой, стоит домик ... (*за рекой*).

Ой-ой-ой, сидит на скамейке дед ... (*с бородой*).

Дети произносят слова чистоговорки вместе с педагогом. Игра повторяется 2–3 раза по желанию детей.



2. Театрализованная игра «Рифмочки»

Цель: создание условий для подбора рифм в театрализованной игре с кукольным персонажем.